

La Lutte du Travail contre le Capital, *action de masse réalisée par Okhlopkov, mai (1921)*

[fonds du Théâtre de Maïakovski, Moscou]



58, 59. La Lutte du Travail contre le Capital, *action de masse réalisée par Okhlopkov, mai 1921, Irkoutsk*
(fonds du Théâtre Maïakovski, Moscou). DR.



« [...] à Irkoutsk une action de masse pour les fêtes du premier mai. Ces fêtes collectives théâtralisant et célébrant la victoire des bolcheviks ont eu lieu dans plusieurs villes de l'URSS, dont évidemment Petrograd, au cœur des événements révolutionnaires. [...] Acteurs et public forment une communauté unie par le même idéal. L'action de masse repose sur un scénario, un canevas que les organisateurs-animateurs utilisent pour orienter les mouvements de la foule. À Irkoutsk, les militaires de la ville (cavaliers et fantassins) repoussèrent les « agresseurs » (les officiers blancs menés par le général Koltchack), assistés des ouvriers et de l'ensemble de la population. A la fin, une fête collective célébra le triomphe de la révolution. Le plaisir d'être ensemble, de vivre entre soi, entre camarades; un moment marquant de l'histoire du pays se manifesta par une profusion de bruits, de cris, par effusions de joie. Trente mille personnes participèrent à cette opération. »
[« Unir les arts pour souder les hommes: le théâtre de Nikolai Okhlopkov », Marie-Christine Autant Mathieu]